



за фінансової підтримки



Конкурс навчально-методичних розробок:

“Досліджуємо єврейське кладовище”

Шановні колеги,

Запрошуємо Вас до участі в конкурсі навчально-методичних розробок «Досліджуємо єврейське кладовище».

Кінцевий термін подачі заявок: 12 квітня 2021 року

Для участі у конкурсі треба підготувати тематичний урок відповідно до запропонованої нижче структури, описати урок українською або англійською мовами відповідно до Додатку 1 та надіслати його на e-mail координатора проекту не пізніше вказаного кінцевого терміну подачі заявок.

КОНТАКТ

Координатор проекту Андрій Кошельник koshelnyk1986@gmail.com

Структура уроку

I

Вступна частина

- Тема уроку
- ППП, найменування школи/вузу, предмет/-и, які ви викладаєте
- Короткий опис уроку (1-2 речення)
- Предмет (Історія, Англійська мова, Мистецтво, тощо)
- Вік учнів, клас
- Загальний час (45 хв., 90 хв.)
- Чи відбулась апробація уроку (Так або Ні)

II

Основна частина

- 1. Контекст уроку / проблема** – Як цей урок вписується в контекст вашого предмету? Яку проблему ви піднімаєте, або намагаєтесь вирішити цим уроком?
- 2. Довгострокові цілі** – Який посил, яка мета уроку? Що учні «візьмуть з собою» після цього уроку?
- 3. Цілі / завдання:** Які цілі і завдання уроку? Опишіть деякі або всі з наведених позицій: отримані знання, набуті навички, вплив на поведінку.
- 4. Які джерела були використані?** Вкажіть усі використані матеріали/ресурси: першоджерела, веб-ресурси з активними гіперпосиланнями, фільми та інтерв'ю. Будь ласка, додайте додаткові інформаційні чи текстові матеріали, які є частиною уроку або проекту.
- 5. Чи урок вимагає від учнів спеціальних (додаткових) навичок і вмінь?** Якщо так, будь ласка, зазначте їх.
- 6. Виклики та вирішення:** Чи виникали труднощі у підготовці і проведенні уроку? Як ви їх долали? (Наприклад: “Через карантинні обмеження учні не мали можливості відвідати кладовище, тому ми обмежилися переглядом фото/відеоматеріалів”).
- 7. Проведення уроку:** Опишіть детально, як пройшов урок, які прийоми і методи ви використали.
- 8. Застосування (інтеграція):** Чи можна інтегрувати урок в позакласну діяльність? Чи можливо створити проект на основі уроку?
- 9. Вплив:** Вплив уроку на формування бачення процесу збереження єврейської спадщини у молодого покоління.
- 10. Сталість:** Як урок формує сталий інтерес до єврейських кладовищ серед громадськості та, зокрема, підлітків?

Хід уроку

Ваш план уроку повинен включати наступне:

1. Мотивація навчальної діяльності. Як ви будете мотивувати учнів на початку уроку? Яку вступну активність ви проведете, щоб зацікавити учнів?
2. Урок.
 - а. Опишіть кожен етап уроку. Усі етапи уроку повинні бути пов'язані між собою.
 - б. Вкажіть час проведення кожного з етапів уроку.
3. Підсумкова діяльність. Що вивчили учні протягом уроку? Який результат отримали під час практичного завдання.

Рефлексія

Будь ласка, проаналізуйте урок, взявши за основу подані запитання:

- Яким був ваш досвід проведення цього уроку?
- Які рекомендації ви маєте щодо проведення уроку для інших вчителів?
- Що спрацювало? Що було досягнуто в підсумку?
- Що б ви змінили? З якими викликами/проблемами ви зіткнулися?

Ідеї, корисні при підготовці до уроку:

- досліджуйте разом з учнями історію єврейського кладовища вашого міста – від першої згадки (наприклад, локалізація на карті) до сучасності;
- оберіть когось, хто похований на місцевому єврейському кладовищі та спробуйте дізнатися його сімейну історію;
- зробіть разом із учнями світлини кладовища та використайте світлини в презентації/брошурі або на стенді (наприклад, про історію і сучасний стан кладовища);
- за допомогою посібника ESJF (див. Додаток 2) вивчіть літери єврейського алфавіту та спробуйте прочитати епітафії та зрозуміти їхнє значення, навчіться визначати дату смерті померлого;
- дослідіть з учнями історію єврейської громади вашого міста, визначте роль єврейського цвинтаря для громади, опишіть те, що вдалось дізнатися;
- подумайте, які інтерактивні методи зроблять Ваш урок цікавим та доступним для дистанційного навчання (наприклад, https://www.canva.com/uk_ua/ - програма для створення професійних дизайнів; <https://zoom.us/> - програма для відео-конференцій, тощо).

Додаткові матеріали

1. Сайт Фонду ESJF з інформацією про єврейські кладовища України (карти, історичні довідки, сучасні фотографії)

<https://www.esjf-surveys.org/surveys-esjf/>

2. Посібник Досліджуємо єврейське кладовище (укр. мова)

https://issuu.com/esjf/docs/jewish_cemeteries_in_the_classroom_8f0367403042ee?fbclid=IwAR1ObrSvoVzZcHsXHrvcCRtB97IREaml0ACMxEf9Kq3r1Uie8OXpJvc2kFc

3. За бажанням ви можете пов'язати місцеве єврейське кладовище з особистою історією. Сайт Centropa містить 1200 біографій, архів з понад 20 000 сімейних фотографій, 50 короткометражних фільмів. Всі матеріали доступні кожному.

<https://www.centropa.org>

4. Електронна база кладовищ, яка може стати в нагоді при розробці уроку.

International Jewish Cemetery Project: <http://iajgscemetery.org/eastern-europe>

5. Електронна база кладовищ

<https://www.jewishgen.org/databases/Cemetery/tree/CemList.htm>