

Ochrana židovských cintorínov v Európe: Pokračovanie procesu mapovania, zapojenie zainteresovaných strán a zvyšovanie povedomia (EAC/S10/2019)

Projekt realizovaný



Co-funded by the
European Union



Pokyny a tipy na napísanie vyučovacej hodiny

„Využívanie miestnych židovských cintorínov vo vyučovacom procese“

Použite jednu z nasledujúcich databáz na nájdenie židovského cintorína v blízkosti Vášho mesta a podelte sa s nami o to, ako ste vytvorili vyučovaciu hodinu pre svojich študentov.

Medzinárodný projekt o židovskom cintoríne

<http://iajgscemetery.org/eastern-europe>

<https://www.jewishgen.org/databases/Cemetery/tree/CemList.htm>

Ako ďalší zdroj odporúčame webovú stránku európskych židovských cintorínov, kde nájdete rôzne informácie o židovských pamiatkach.

<https://jewish-heritage-europe.eu/croatia/heritage-heritage-sites/>

Podľa krajín:

Databázy o židovských cintorínoch, v súčasnosti pre Litvu, Ukrajinu a Slovensko (vrátane máp, historických prehľadov, popisov a fotografií)

<https://www.esjf-surveys.org/surveys-esjf/>

Chcete prepojiť svoj miestny židovský cintorín s osobným príbehom? Prejdite si 1 200 životopisov preživších holokaust v databáze Centropy, bezplatne si stiahnite fotografie z nášho archívu (je tu viac ako 20 000 rodinných fotografií) alebo použite jeden z našich 50-tich krátkych filmov (poznámka pre gruzínskych účastníkov: z Gruzínska bohužiaľ nemáme k dispozícii žiadne rozhovory).

<https://www.centropa.org>

Mapy, historické prehľady, popisy a fotografie nájdete na domovskej stránke ESJF

<https://www.esjf-surveys.org/surveys-esjf/>

alebo použite Sprievodcu ESJF o využití židovských cintorínov v triedach (vrátane úvodu k židovským cintorínom, symbolom a epitafom cintorína, ako aj praktických cvičení)

https://issuu.com/esjf/docs/jewish_cemeteries_in_the_classroom_-_an_esjf_guide

Tu je niekoľko návrhov na tvorbu Vašej vyučovacej hodiny:

- požiadajte svojich študentov, aby preskúmali históriu židovského cintorína vo Vašom meste,
- zamerajte sa na biografiu niekoho, kto je pochovaný na Vašom miestnom židovskom cintoríne,
- nechajte svojich študentov vyfotografovať židovský cintorín, aby mohli vytvoriť online prezentáciu / brožúru,
- pomocou príručky ESJF (pozri odkaz vyššie) nechajte svojich študentov preskúmať hebrejské epitafy na náhrobkoch židovského cintorína, aby pochopili ich význam,
- preskúmajte spolu so svojimi študentmi históriu židovskej komunity vo Vašom meste a nechajte svojich študentov rozprávať ich históriu prostredníctvom miestneho židovského cintorína.

Na tvorbu vyučovacej hodiny použite nasledujúci formát:

I ÚVOD

- Názov vyučovacej hodiny
- Vaše meno, škola / vzdelávacia inštitúcia, učebné predmety
- Veľmi krátke zhrnutie (1-2 vety) Vašej hodiny

- Vyučovaci predmet, kde hodinu použijete (napr. etika, dejepis, angličtina...)
- Vek a úroveň študentov
- Trvanie (napr. 2x 45 minút)
- Vyskúšaná hodina? (Áno alebo nie)

II Základné informácie

- 1. Kontext vyučovacej hodiny / Stanovisko:** Ako zapadá táto hodina do širšieho kontextu Vašej výučby v triede? Existuje problém, ktorý sa snažíte vyriešiť realizáciou hodiny?
- 2. Trvalé porozumenie:** Trvalé porozumenie je hlavnou myšlienkou, ktorú chcete, aby si študenti odniesli z hodiny. Čo chcete, aby si aj po uplynutí niekoľkých rokov stále pamätali?
- 3. Ciele:** Aké sú Vaše ciele a ciele vyučovacej hodiny? Zahrňte niektoré alebo všetky z nasledujúcich prvkov: získané vedomosti, získané zručnosti, ovplyvnené správanie.
- 4. Aké zdroje boli/budú použité?** Uvedte zoznam všetkých potrebných materiálov vrátane primárnych zdrojov, webových zdrojov s hypertextovými odkazmi a konkrétnych filmov a rozhovorov. Pripojte všetky čítania, ktoré sú súčasťou tejto vyučovacej hodiny alebo projektu.
- 5. Existujú nejaké konkrétne základné vedomosti a zručnosti, ktoré Vaši študenti potrebujú?** Ak áno, uvedte ktoré.
- 6. Problémy a riešenia:** Boli pri realizácii vyučovacej hodiny nejaké problémy? Ak áno, ako ste ich vyriešili? (Napríklad: „Z dôvodu cestovných obmedzení Covid-19 nesmeli naši študenti navštíviť cintorín ako skupina, a preto fotografoval len jeden žiak a následne urobené fotografie zdieľal so svojou triedou.“)
- 7. Implementácia:** Podrobne nám povedzte, ako ste/ako by ste vyučovaciu hodinu implementovali (skupinová práca, aktivity atď.).
- 8. Zdieľanie:** Ako je možné hodinu / projekt zdieľať s inými oblasťami/ školami / študentmi?
- 9. Dopad:** Ako by ste opísali vplyv Vašej hodiny na záchranu miestneho židovského dedičstva?
- 10. Udržateľnosť:** Ako bude vyučovacia hodina prispievať k budovaniu udržateľného záujmu širokej verejnosti, najmä tínedžerov, o židovské cintoríny?

Vyučovanie hodiny

Toto je navrhovaný postup pre učiteľov, ktorí chcú využiť Vašu hodinu vo svojich triedach. Zahrňte nasledujúce položky:

Motivácia študentov

Ako motivujete študentov na začiatku hodiny? Akou úvodnou aktivitou ich zapojíte do témy?

2. Popis

a. Popíšte každú časť hodiny tak, aby to bolo pre ostatných zrozumiteľné a aby jednotlivé časti mohli podľa Vášho popisu realizovať.

b. V každej časti uveďte, ako dlho by mala trvať.

3. Záverečná aktivita

Ako hodnotíte spôsobilosť študentov, porozumenie a zvládnutie zručností a vedomostí získaných na hodine? Medzi príklady patrí vizuálny projekt, zadanie úlohy, test atď.

Reflexia

Prosím, napíšte odsek, v ktorom sa zamýšľate nad Vašimi skúsenosťami s touto tematikou, pričom ako vodítko použite tieto otázky:

- Aká bola Vaša skúsenosť s vyučovaním tejto hodiny? Prípadne, ak hodinu vytvárate, čo očakávate od realizácie tejto hodiny?
- Aké odporúčania máte pre ostatných učiteľov, ktorí budú používať Váš metodický materiál a vytvorenú vyučovaciu hodinu?
- Čo fungovalo/alebo by malo fungovať dobre?
 - V prípade už realizovanej vyučovacej hodiny, čo by ste mohli nabudúce urobiť inak? Akým problémom ste čelili?

Ak máte ďalšie otázky alebo potrebujete pomoc, kontaktujte svojich koordinátorov pre jednotlivé krajiny:

Chorvátsko:

Tomislav Šimić at tomislav.simic@hugokon.org and Daniela Šterjova at sterjova@hotmail.com

Ukrajina:

Andrii Koshelnyk at koshelnyk1986@gmail.com

Litva:

Gintare Liorancaite at gintare.liorancaite@gmail.com, and Saulius Skucas: sauliuskucas@gmail.com

Poľsko:

Ewa Arendarczyk at: ewa.arendarczyk@galiciajewishmuseum.org

Maďarsko:

Sári Szilágyi at szilagyi@centropa.org

Gruzínsko:

Teona Dalakishvili at teonadalak@gmail.com

Slovensko:

Dr. Jana Odrobiňáková at jana.odrobinakova@muzeumsnp.sk